

1. Stuttgarter Flamenco Festival

2.+ 3. August 2010
Theaterhaus Stuttgart

Karten: 0711 4020720

mit JOAQUIN RUIZ,
MIGUEL ANGEL und
INMACULADA ORTEGA

Regie: Verena Weiss,
Künstlerische Leitung:
Catarina Mora

Workshops vom 2.- 6.8.2010

Liebes Publikum!

Herzlich Willkommen zum 1. Festival in Stuttgart!

Wir möchten Sie in jeglicher Form mit der Kunst des Flamenco in Verbindung bringen und wollen durch die Kurse, die vielfältig gestaltet sind, Ihnen die Möglichkeit geben, den Künstlern nahe zu kommen, Gespräche zu ermöglichen und insgesamt eine Atmosphäre zu schaffen, die Ihnen 1 Woche komplettes Erleben schenkt. Die anwesenden Künstler sind international bekannt, sehr erfahren und bewundernswert natürlich. In den aufgeführten Kursen sind viele Elemente, die den Flamenco ausmachen, dabei, um Ihnen die Möglichkeit zu geben, sich speziell den Kastagnetten, der Improvisation, dem Manton oder Baston zu widmen.

Am Ende der Woche ist ein Fest nach dem letzten Kurs um 19 Uhr geplant, um die Ergebnisse der Kurse im Studio vorzuführen. Speisen und Getränke werden von allen spontan organisiert.

Neben dem Kursprogramm ist auch eine Flamencoboutique anwesend, bei der alle Accessoires, Schuhe und Röcke erworben werden können. Schlussendlich ist der wunderschöne Ort des Produktionszentrums in der alten Trinkhalle im sommerlichen Stuttgart sehr einladend, um sich aufzuhalten oder ins benachbarte Theaterhaus zu schlendern.

Herzlich Ihre Catarina Mora

Kurs 1 10.00 Uhr – 11.30 Uhr Miguel Angel „Fantasia Fandango“

Dieser Kurs ist für alle, die sich im Kastagnettenspiel weiterbilden und eine einfache Choreographie „Fandango“ tanzen wollen. Miguel wird nach einem Kastagnettentraining den Tanz nach und nach einführen.

Für Anfänger bis Mittelstufe

Kosten 150,- Euro (erm. 140,- Euro)

Kurs 3 13.00 Uhr – 14.30 Uhr Inmaculada Ortega „Solea con manton“

Mit dem großen Tuch umzugehen erfordert viel Koordination, Inma bringt es auf ihre weibliche und präzise Art bei. Alle, die das Tuch lieben, auch Diejenigen, die noch nie damit getanzt haben können sich ihr anvertrauen. Ein besonderes Erlebnis im Flamenco!

Für Mittelstufe mit live Gitarrenbegleitung

Kosten 150,- Euro (erm. 140,- Euro)

Am 2. und 3. 8. 10 findet der Kurs
um 11.30 – 13.00 Uhr statt.

Kurs 5 16.00 Uhr – 17.30 Uhr Joaquin Ruiz „Tientos“

Eine wunderschöne Choreographie, die für alle fortgeschrittenen Tänzer viel Möglichkeiten im Ausdruck und Perfektion bietet.

Für Mittelstufe bis Fortgeschrittene
mit live Gitarrenbegleitung

Kosten 150,- Euro (erm. 140,- Euro)

Am 2. und 3. 8. 10 findet der Kurs
um 13.00 – 14.30 Uhr statt.

Kurs 2 11.30 – 13.00 Uhr Miguel Angel „Technikklass Zapateados“

Ein Muß für Alle, die ihre Füße in Geschwindigkeit und Virtuosität fordern möchten. Jeder Tag ein anderer Palo, der mit allen Raffinessen der Fußarbeit versehen ist.

Für Mittelstufe bis Fortgeschrittene

Kosten 90,- Euro (erm. 80,- Euro)

Findet vom 4.- 6. 8. 10 statt.

Kurs 4 14.30 Uhr – 16.00 Uhr Inmaculada Ortega „Tecnica Corporal“

Alles, was mit den Bewegungen des Oberkörpers, Armen und Händen zu tun hat, die auf die rhythmischen Füße koordiniert werden, wird in dieser Klasse erarbeitet. Vor allem für Frauen ist diese Klasse sehr wertvoll.

Für Mittelstufe bis Fortgeschrittene

Kosten 90,- Euro (erm. 80,- Euro)

Findet vom 4.- 6. 8. 10 statt.

Kurs 6 17.30 Uhr – 19.00 Uhr Joaquin Ruiz „Technik Siguiriya“

Dieser stolze Compas wird in ein Exercise über eine Woche lang aufgebaut und bietet so einen fundierten Einblick in die Siguiriya. Anspruchsvoll in Stil und Technik fordert diese Klasse Arm- und Fußtechnik.

Für fortgeschrittene Anfänger bis Mittelstufe

Kosten 90,- Euro (erm. 80,- Euro)

Findet vom 4.- 6. 8. 10 statt.

Kurs 7 14.30 Uhr – 18.00 Uhr Gitarrenkurs

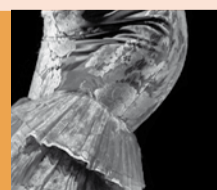
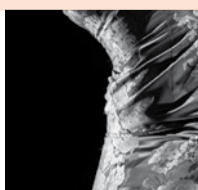
In dieser Klasse können sich alle Gitarrenaficionados zusammenfinden, um ihre Technik zu verbessern, Falsetas einzustudieren und am Compas zu arbeiten.

Antonio geht auf jedes Niveau des Gitarrenspiels ein, Grundkenntnisse sind erforderlich.

Kosten 120,- Euro

Findet am 2. und 3. 8. 10 statt.

KURSE



Anmeldebedingungen

- Die Anmeldung erfolgt schriftlich per Brief oder flamencomora@nexgo.de bis 22.07.10. Sie wird gültig durch Überweisung auf u. g. Konto, durch Bar- oder Scheckzahlung.

BW Bank 600 501 01

Ktn 74 30 02 76 25

Der Platz wird ohne Bezahlung 1 Woche reserviert.

- Bei Abmeldung vor der Anmeldefrist können 80% der überwiesenen Kursgebühr erstattet werden. Bei Abmeldung nach der Anmeldefrist ist eine Erstattung der Kursgebühr nur möglich, wenn ein Ersatzteilnehmer gestellt wird. Ermäßigung für Schüler, Studenten und Arbeitslose.

Kursort
Produktionszentrum
Tanz und Performance
Tunnelstraße 16
70469 Stuttgart